



95

N° 95

THIERRY DIERS 1954

ÉCRITURE MUSICALE, 1985

Huile sur toile

Signée et datée en bas à droite

100 x 100 cm

Note :

Une toile similaire est rentrée dans la collection du F.N.A.C. Une autre appartient à Jacques Manière collectionneur et galeriste et est reproduite page 33 dans le livre « Mémoire à Venir » monographie de l'artiste d'Alain Avila

(Voir la reproduction ci-dessus)

800 €/1 200 €

N° 96

CHARLES MALLE 1935

PARIS BORD DE SEINE

Huile sur toile

Signée en bas à droite

27 x 41 cm

1 200 €/1 300 €

N° 97

SHART xx^e siècle

LA GLANEUSE

Huile sur toile

Signée en haut à gauche

Signée, datée 80-82 et titrée au dos

50 x 50 cm

400 €/450 €

N° 98

SERGIO TELLÈS 1936

MON ATELIER AU BRÉSIL, 1991

Huile sur toile

Signée en haut à gauche

Signée, titrée et datée au dos

65 x 54 cm

(Voir la reproduction ci-dessus)

3 000 €/4 000 €



98

N° 99

***SABINE HETTNER** 1907

COMPOSITION, 1980

Huile sur toile

Signée en bas à gauche, datée et signée au dos

33 x 41 cm

200 €/250 €

N° 100

OSANNE 1934

PORTRAIT DU NAIN ISOCÈLE

Huile sur toile

Signée en bas à droite et titrée au dos

73 x 92 cm

200 €/250 €

N° 101

OSANNE 1934

LA MUTATION DES PHALÈNES

Huile sur toile

Signée en bas à gauche et titrée au dos

60 x 73 cm

150 €/180 €

N° 102

PIERRE PENKOAT 1945

*NATURE MORTE AU COUTEAU,
AUX FRUITS ET À LA BOUTEILLE*

Huile sur toile

Signée en bas à gauche

33 x 41 cm

900 €/1 000 €