



279

N° 276

**MAZEREDO**  
*FLEUR NATURELLE*

Bronze vert patiné  
Signé au dos et numéroté n° 1/6  
H : 49 cm

300 €

N° 277

**AUGUSTE RODIN d'après 1840-1917**  
*SÉVERINE – OU TÊTE – TÊTE DE LA DUSE*

Épreuve en bronze à patine brune  
Guyot fondeur  
Signée et numérotée 25/99 sous le sujet  
Cachet : reproduction 1997  
H : 23 ; L : 9 ; P : 7 cm

**Bibliographie :**

« The sculptures of Auguste Rodin », Philadelphia, 1976, pl. 91

**Note :**

Une épreuve en bronze (fonte de 1893) est exposée au Musée Rodin. Le plâtre original est conservé dans une collection particulière

600 €/700 €

N° 278

**CHARLES SEMSER 1922**  
*LA FEMME AU BOULEDOGUE*

Grès polychrome  
Signé des initiales et daté 88 au dos  
H : 60 cm

(Voir la reproduction ci-dessus)

700 €/800 €



278

N° 279

**SKLAVOS 1927-1967**

*COUPLE 4, 1960*

Sculpture en bronze à patine oxydée  
Fonte Godard, 2000  
Signée et numérotée 2/8  
H : 80 ; L : 20 cm

**Bibliographie :**

L'original en fer est reproduit dans le livre « Sklavos Shaping the spirit, 1927-1967 », Banque Nationale de Grèce, 1998, illustré en couleur sous le n° 22, pages 96 et 97

**Expositions :**

« Rétrospective Sklavos » organisée par la Banque Nationale de Grèce, Athènes, Palais Mela, décembre 1998-janvier 1999. Thessalonique, centre culturel, février-mars 1999

Une bibliographie de l'artiste sera remise à l'acquéreur

(Voir la reproduction ci-dessus)

10 000 €

N° 280

**FRANÇOIS STAHLY 1911**

*PETIT FÉVRIER, 1970*

Terre graphitée  
Edition originale signée dessous  
H : 20 cm

(Voir la reproduction en 4° de couverture)

1 200 €/1 500 €