

N° 27 B

JOAN MIRO 1893-1983
« *EXPOSITION SOBRETEIXIMS
I ESCULTURES* », 1972

Galerie Sala Gaspar, Barcelone
Épreuve numérotée 31/150, signée

Références :

Miro Affiches n° 58, Murlot Miro lithographe
volume IV n° 84 1 000 €/1 200 €

N° 28

MAX PAPART 1911-1994

SANS TITRE

Gravure au carborundum sur papier d'Arches
Signée et numérotée 2/45
33 x 50 cm 100 €/150 €

N° 29

ROBERT RAUSCHENBERG 1925

TRACKS

Lithographie signée, datée 70 et numérotée 12/54
110 x 88 cm

Éditions Gemini 800 €

N° 30

JAMES ROSENQUIST 1933

COLD LIGHT, 1971

Lithographie couleur sur papier
Signée, titrée et datée et n° 7/70
54,5 x 74,5 cm
Éditions Gemini 500 €

N° 31

ANTONIO SAURA 1930-1998

TÊTE

Lithographie couleur sur papier
Signée et numérotée 57/140
65 x 50 cm 120 €/150 €

N° 32

JÉSUS RAFAEL SOTO 1923

COMPOSITION AU CARRÉ JAUNE

Sérigraphie sur papier fort
Signée à droite, justifiée 158/200
Denise René éditeur
68 x 51 cm 150 €/180 €

N° 33

JÉSUS RAFAEL SOTO 1923

COMPOSITION GÉOMÉTRIQUE NOIR ET ARGENT

Sérigraphie sur papier fort
Signée bas droite, justifiée 147/200
Denise René éditeur
68 x 51 cm 150 €/180 €

N° 34

PIERRE SOULAGES 1919

COMPOSITION

Lithographie couleur sur papier
Signée en bas à droite, justifiée 8/25
63,5 x 48,5 cm (à vue)

Bibliographie :

« Soulages, l'œuvre imprimé » Cat. raisonné n° 41
700 €/800 €

N° 35

THÉO TOBIASSE 1927

JE SUIS SI PRÈS DE TES DÉSIRES

Lithographie couleur sur papier
Signée épreuve d'artiste
110 x 76 cm 350 €/400 €

N° 36

THÉO TOBIASSE 1927

LUMIÈRE POUR UN CHEVAL ARLEQUIN

Lithographie couleur sur papier, collage
Signée épreuve d'artiste
110 x 76 cm 350 €/400 €

N° 37

THÉO TOBIASSE 1927

FLEUR DE CANTIQUE

Lithographie couleur sur papier
Signée épreuve d'artiste
106 x 72 cm 350 €/400 €

N° 38

VICTOR VASARELY 1908-1997

ORION NOIR

Collage sur panneau
Signé en bas à droite en creux
N° 12/100 (justificatif absent)
105 x 100 cm (petits manques)
Éditions Pyra AE 1970 500 €/600 €

N° 39

VICTOR VASARELY 1908-1997

COLONNE NB1

Collage sur bois
Signé en creux en bas
85 x 15 x 15 cm
N° 16/50
Éditions Pyra AG 300 €/400 €

N° 40

MAURICE DE VLAMINCK 1876-1958

LE HAMEAU DE RUEIL – LA GRADELIÈRE,
1951

Héliogravure couleur sur papier d'Arches
Catalogue raisonné page 257
Atelier Murlot, édition Sauret
54 x 53 cm

KOSTIA TERECHKOVITCH 1902-1978

JEUNE FILLE AU CHAPEAU FLEURI, 1958

Lithographie couleur sur papier Japon
Signée dans la plaque
Édition Lorient à 100 exemplaires
53 x 33,5 cm les 2 : 200 €/250 €

N° 41

ZAO WOU-KI 1921

COMPOSITION, 1970

Lithographie couleur sur papier
Signée, datée et numérotée 50/99
59 x 39 cm 200 €/300 €