

ART PRIMITIF

EXTREME ORIENT, INDE, ET HIMALAYA

Collection de masques de Bali et de Lombok de Madame D.

205. **Masque Topeng**, Bali, Indonésie.
Bois peint d'un visage démoniaque.
H : 25 cm

450 €/500 €

205 bis. **Masque** en bois peint au visage à la mâchoire dentée.
Lombok, Indonésie.
H : 22 cm

450 €/500 €

205 ter. **Masque** en bois polychrome, grimaçant portant moustache.
Lombok, Indonésie.

500 €/600 €

Collection d'objets Dayaks de Monsieur X. et à divers.

206. **Porte bébé** en bois recouvert de peau et de perlage à motifs géométriques. Coquillages et clochettes en bronze.
Dayak, Bornéo, Indonésie.
H : 31 cm

700 €/800 €

207. **Bouclier** en bois, orné de motifs symboliques. Motifs délavés par le temps.
Dayak, Bornéo, Indonésie.
H : 50 cm

600 €/700 €

208. **Carquois** en bambou et bois, orné d'une amulette stylisée. Servant à contenir les flèches empoisonnées.
Dayak, Bornéo, Indonésie.
L : 30 cm

350 €/360 €

209. **Porte de grenier à riz.**

Bois délavé à représentation de buffle en façade, figure représentant la force, la richesse et la prospérité. La figure du buffle est importante dans les représentations des petits Iles de la Sonde, il est aussi échangé ou sacrifié lors de cérémonies importantes pour la vie sociale du village.
Célèbes. Indonésie.
H : 65 cm

700 €/800 €

210. **Sculpture Sapundu**, figure tutélaire représentant un notable en bois dur délavé par le temps et les intempéries, soutenu par une figure démoniaque propre aux Dayaks, qui représente l'esprit gardien qui veille sur le village et empêche par sa présence la venue des mauvais esprits. Ces grands poteaux se trouvent à l'entrée des villages.
Dayak, centre de Bornéo, Indonésie.
H : 126 cm

1 000 €/1 200 €

211. **Masque zoomorphe à tête de cheval**, bois à peinture polychrome traditionnelle représentant les caractéristiques des animaux fantastiques du panthéon ethnique. Ces éléments typiques des Dayaks, sont intégrés directement à l'architecture des habitations et sont destinées à les protéger contre les mauvais esprits.
Dayak, centre de Bornéo, Indonésie.
H : 56 cm
Collecté sur place il y a plusieurs décennies.
(Voir la reproduction p. 13)

1300 €/1 500 €

A divers amateurs

211 bis. **Sculpture protectrice** en bois dur, traces d'érosion dues au temps et aux intempéries, représentant un esprit protecteur surmonté d'une poule. Ces pièces sont habituellement postées aux façades des maisons de manière à ce que les visiteurs aient l'impression d'être scruté par l'esprit protecteur. La poule, symbole de vie et de fertilité est aussi un symbole de la relation entre les Vivants et les Morts, régulièrement utilisé dans les cérémonies rituelles afin de déterminer si tous les rites ont été bien respectés et les esprits satisfaits. Timor, Indonésie.
H : 90 cm
Collecté sur place il y a plusieurs décennies.
(Voir la reproduction p. 13)

1 000 €/1 200 €

212. **Grande parure de guerre**, coiffe faite d'une vannerie diadémée de plumes d'oiseau blanches et barrées de noir. Elle porte un disque en laiton encre de deux disques en bois ciliés de crin sur leur pourtour et constellés de graines d'arus dans une bordure de graines de Job. Le gorgerin de bois en croissant est habillé de même. Au niveau de la poitrine un large pectoral de perles multiples ordonnées par des baguettes verticales. Longues mèches de crin noir à l'avant et au revers.

Ethnie Naga. Inde.

H : 160 cm

Provenance :

Vente Loudmer, 30.06.1988.

Objet similaire :

Voir l'ex. du Musée Barbier-Mueller, in *Barbier* pl. 20.

(Voir la reproduction p. 13)

2 000 €/2 500 €

213. **Masque trophée**, bois patiné, ornement de collier des coupeurs de têtes aborigènes des plateaux himalayens.
Ethnie Naga. Assam. Inde.

L : 7 cm

150 €/160 €

214. **Deux colliers en pierre dure :**

agate et cornaline.

Inde.

L : 30 cm chaque.

350 €/380 €

215. **Masque.**

Hauts plateaux himalayens, Népal. Bois patiné. Représentation d'un visage aux traits hiératiques empreints de puissance et de recueillement. Traits scarifiés.

Premier tiers du XX^e siècle.

L : 23 cm

Provenance :

Ancienne collection belge.

450 €/500 €

216. **Sculpture** en marbre blanc représentant le taureau Nandi couché, véhicule du dieu Shiva.

Inde du Sud, XVIII^e siècle.

L : 30 cm

(Voir la reproduction p. 13)

1400 €/1 500 €