

71. **Chaouabti** en fritte verte inscrit sur un registre vertical au nom d'une chanteuse d'Amon. Coiffe et instruments agraires soulignés par rehauts de noir. Période ramesside. Nouvel Empire. Pied cassé collé.
H : 11 cm 750 €/800 €
72. **Chaouabti** en fritte turquoise intense anépigraphie. XX-XXI^e dynasties. III^e période Intermédiaire.
H : 9 cm 500 €/600 €
73. **Oushebt** anépigraphie en fritte bleue turquoise. Basse Epoque.
H : 7,5 cm 380 €/400 €
74. **Rare Oushebt royal du pharaon** Néphérites (nom de naissance Nefaroud : les grands prospèrent), nom de couronnement : Baenrè Mérynetcherou. (Ame de Ré, l'Aimé des Dieux). Années de règne : 399-393 av. J.-C. Fritte bleue inscrit du chapitre XXX B du Livre des Morts. Il fut le fondateur de la XXIX^e dynastie (399-380). Restauration. (Tous les oushebt de ce roi sont restaurés.)
H : 18 cm
(Voir la reproduction en 2^e de couverture)
7 500 €/8 000 €
75. **Scarabée de fine facture** en calcite beige de type naturaliste. Basse Epoque.
L : 3 cm 300 €/320 €
76. **Chaouabti** en terre cuite à rehauts de pigments verts inscrit. III^e Période Intermédiaire.
H : 6 cm
Provenance :
Anc. collection des pères Lazaristes de Lyon.
140 €/150 €
- 76 bis. **Gobelet** en or massif à oxydation rouge d'oxydules. Nouvel Empire. Egypte ou Levant.
H : 5 cm 1 500 €/1 800 €
77. **Tête royale** en terre cuite portant une coiffe et la barbe. Représentation très rare dans l'art égyptien. Pharaon éthiopien vraisemblablement.
H : 8 cm 500 €/600 €
78. **Taureau** en terre cuite. Représentation emblématique du dieu Mithra, symbolisant la force, le courage et la valeur guerrière. Ex-voto ayant vraisemblablement appartenu à un légionnaire romain.
L : 11,5 cm 600 €/700 €
79. **Dieu Harpocrate Sérapis**, debout tenant la corne d'abondance, accoudé à un pilastre. Terre cuite. Alexandrie. Epoque romaine.
H : 15 cm 580 €/600 €
80. **Tête de chatte**, représentation de la déesse Bastet. Bronze à belle patine verte et brune foncée brillante, aux traits finement incisés à la plastique naturaliste. Cette œuvre était destinée à servir de tête de sarcophage de chat ex-voto. Les chats gracieux aux yeux verts, de l'égypte ancienne ressemblaient à nos chats actuels, quoique de forme plus fine, plus proches de la souche sauvage *Felis lybicus*. Hérodote, historien grec du V^e siècle av. J.-C., a décrit avec quelle attention les chats étaient vénérés en Egypte. Lorsque leur chat mourait certaines familles portaient sa dépouille à Bubastis, ville où se tenait le culte de la déesse chatte Bastet ; l'animal était alors embaumé, bandeleté et placé dans un sarcophage. Une des fonctions votives était de s'attirer les bonnes grâces de la déesse chatte Bastet, transfiguration de la déesse Lionne Sekhmet, personnification de fléaux de la Nature tels les maladies infectieuses survenant à la fin de chaque année égyptienne avec la crue du Nil tels la malaria avec les moustiques. Epoque Saïte, XXVI^e dynastie, 664-525 av. J.-C.
H : 7 ; L : 8 cm 10 000 €/12 000 €
81. **Rare dague** en bronze à nervures centrales. Poignée évasée creuse à rivets en fer rappelant les formes orientales. Nouvel Empire.
L : 39 cm
(Voir la reproduction en couverture)
700 €/800 €
- 81 bis. **Ensemble de trois oeils Oudjat**. Jaspe, lapis lazuli et schiste. Basse Epoque.
1 à 2 cm 180 €/200 €
82. **Grand Oushebt** en fritte verdâtre avec inscriptions hiéroglyphiques en "T" au nom d'un haut dignitaire. XXX^e Dynastie.
H : 20 cm
Provenance :
Ancienne collection Clergeau.
1 200 €/1 300 €
- Collection d'Art égyptien de M. Gatineau et à divers amateurs.*
- 82 bis. **Deux amulettes** : Isis allaitant Horus en fritte bleue assise sur son trône. Amulette de fine facture. Grande dimension. Basse Epoque. Cassure médiane.
H : 7 cm
Tête de l'enfant manquante et dieu Thot Ibis marchant. Fritte verte, cassé collé. Basse Epoque.
H : 5,5 cm
Provenance :
Ancienne collection Grandin.
(Voir la reproduction en 2^e de couverture)
900 €/950 €
83. **Amulette chevet** en hématite et autres amulettes ou fragments.
180 €/190 €
84. **Tête de prisonnier** en fritte brune. Nouvel Empire.
H : 3,5 cm 300 €/350 €
- 84 bis. **Objets divers** dont pion de jeu de l'étendard, couronne royale, corne hatorique, tête d'oie d'Amon, scarabée. Bois, bronze, argent et stéatite. Nouvel Empire à Basse Epoque.
250 €/280 €
85. **Modèle représentant une scène de boulangerie** dans le style typique du Moyen Empire. Bois et restes de polychromie. Cette scène montre deux personnages agenouillés se livrant à un travail. Devant les artisans se trouve un bassin et derrière eux trois jarres à bière. Restaurations habituelles, éléments rapportés, usures et manques. Dimensions : 29 x 30 cm
Provenance :
Ancienne collection Gatineau.
(Voir la reproduction p. 9)
6 000 €/7 000 €
86. **Tête du Dieu Bès et pilier Djed** en fritte verte. Fine facture. Basse Epoque.
L : 3 et 2 cm
Provenance :
Ancienne collection Bonnefoy.
500 €/600 €
- 86 bis. **Ensemble d'amulettes diverses** dont scarabées. Nouvel Empire à plus tardif.
(Voir la reproduction en 2^e de couverture)
200 €/250 €
87. **Chaouabti**, fritte turquoise intense anépigraphie. XX-XXI^e dynastie.
L : 8,5 cm 450 €/480 €
- 87 bis. **Deux scarabées naturalistes** en pierre. Basse Epoque.
180 €/200 €
- 87 ter. **Amulettes diverses** en pierre et en fritte. Scarabées, oushebtis et divers, perles. Nouvel Empire et Basse Epoque.
200 €/250 €
88. **Lion couché** en fritte turquoise. Manque l'arrière. Saïte.
L : 4 cm
(Voir la reproduction en 2^e de couverture)
250 €/260 €