

- 134 - Francesco CERIOLI** 1930  
Composition  
Technique mixte sur papier  
Signée en bas à droite  
50 X 40 cm  
**Provenance :**  
Collection ALFIO  
300/400 €
- 135 - Jean-Georges CHAPE** 1913  
Paysage blanc, 1960  
– Gouache sur papier  
Signée en bas à droite et dos  
35 X 28 cm  
Cheval  
– Encre sur papier  
Signée en bas à droite  
15 X 20 cm  
les 2 : 80/100 €
- 136 - Jean CHEVOLLEAU** 1924-1996  
Nature morte à l'aiguière  
Huile sur toile  
Signée en bas à droite  
Signée, titrée et datée 90 au dos  
60 X 73 cm  
*(voir la reproduction en 3<sup>e</sup> couverture)*  
2 000/2 500 €
- 137 - Jean CHEVOLLEAU** 1924-1996  
Combat de coqs  
Huile sur toile  
Signée en bas à gauche  
Titrée, signée et datée 75 au dos  
114 X 148 cm  
*(voir la reproduction en 2<sup>e</sup> couverture)*  
2 500/3 000 €
- 138 - Jean-Baptiste COGNAL**  
La visite du sultan à Venise  
Huile sur toile  
Signée en bas à droite  
39 X 65 cm  
1 000/1 200 €
- 139 - Alexandre Jean COUDERC**  
1808-1879  
Le tendre amour  
Huile sur panneau  
Signée en bas au centre  
21 X 15,5 cm  
700/800 €
- 140 - Georges DAYEZ** 1907-1991  
« VAT 69 », 1944  
Huile sur toile  
Signée et datée en bas à droite  
50 X 65 cm  
**Note :**  
Vente Paris 10 octobre 1974 bibliographie Bénézit  
*(voir la reproduction en couverture)*  
2 000/2 300 €
- 141 - Olivier DEBRÉ** 1920-1999  
Tout vert (paysage), 1959  
Huile sur toile  
Signée des initiales en bas à droite  
Signée, titrée et datée au dos  
100 X 100 cm  
**Exposition :**  
Saint-Étienne, Musée d'Art et d'Industrie, 1975, N° 26 du catalogue  
*(voir la reproduction en 2<sup>e</sup> couverture)*  
10 000 €
- 142 - Roland DUBUC** 1924-1998  
Paris, Montmartre, Le Sacré-Cœur  
Aquarelle sur papier  
Signée en bas à gauche  
49 X 64 cm  
800/1 000 €
- 143 - Raoul DUFY** 1877-1953  
Jeté de fleurs, c. 1920  
Projet pour Bianchini-Férier  
Pastel sur papier  
Signé des initiales en bas à droite  
59 X 49,5 cm  
Certificat de Madame Fanny Guillon-Laffaille  
*(voir la reproduction en 3<sup>e</sup> couverture)*  
3 000/4 000 €
- 144 - Raoul DUFY** 1877-1953  
La salle à manger  
Dessin au crayon  
Cachet du monogramme RD en bas à droite  
31 X 40 cm  
Certificat d'authenticité de Madame Fanny Guillon-Laffaille  
800/1 000 €
- 145 - Raoul DUFY** 1877-1953  
Fleur  
Dessin au crayon, circa 1926  
Cachet de l'atelier en bas à droite  
37 X 36 cm  
Certificat d'authenticité de Madame Fanny Guillon-Laffaille  
800/1 000 €
- 146 - Frank DUMINIL** 1933  
Composition, 1992  
Huile sur toile  
Signée en bas à droite et au dos  
50 X 65 cm  
300/400 €
- 147 - École française du XIX<sup>e</sup> siècle**  
Groupe de putti  
Huile sur panneau  
14,5 X 18 cm  
600/800 €
- 148 - École française de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle**  
Paysage de campagne  
Aquarelle sur papier  
Signée en bas à droite  
24,5 X 38 cm  
300/400 €
- 149 - École moderne**  
Visage  
Encre sur papier  
Signature sur le passe-partout en bas à droite  
29 X 20 cm  
80/100 €
- 150 - André FAU** 1896  
Portrait de clown (Albert Fratellini)  
Huile sur toile  
Signée en bas à gauche  
55 X 46 cm  
150/200 €
- 151 - Jean FAUBERT** 1946  
Personnage au chat  
Huile sur carton toilé  
Signée en haut à droite  
25,5 X 20,5 cm  
400/500 €
- 152 - Jacqueline GAINON** 1951  
Portrait de jeune femme  
Acrylique sur papier  
Signée en bas à droite  
63 X 48 cm  
400/500 €
- 153 - Jacqueline GAINON** 1951  
Jeune orientale  
Acrylique sur papier  
Signée en bas à droite  
65 X 55 cm  
400/500 €
- 154 - GEN-PAUL** 1895-1975  
Les trotteurs  
Dessin aux crayons gras  
Signé et dédicacé en bas à gauche  
26,5 X 38 cm  
700/800 €
- 155 - Henri GOETZ** 1909-1989  
Composition, 1975  
Dessin à la pointe d'argent sur papier  
Signé en bas à droite  
46 X 52 cm  
**Provenance :**  
Galerie Bellint, Paris  
L'authenticité est confirmée par M. Frédéric Nocera  
700/800 €
- 156 - Henri GOETZ** 1909-1989  
Nu féminin assis, 1960  
Craie blanche et feutre sur papier  
Signé en bas à droite  
57 X 46 cm  
Acquis directement auprès de l'artiste  
200/300 €
- 157 - François GRAVES** 1936  
Port de Rouen  
Gouache sur papier  
Signée en bas à droite  
36,5 X 44,5 cm  
300/400 €