

MONTRES
Lots 108 à 118

108 - Jean-Paul ALBINET (d'après)

Douze personnages
Montre en acier, à cadran polychrome.
Bracelet cuir signé en creux
Éditions Lito, Paris, N° 606/999
Certificat signé par l'artiste

130/150 €

109 - Eduardo ARROYO (d'après)

Visage
Montre en acier, à cadran polychrome.
Bracelet cuir signé en creux
Éditions Lito, Paris, N° 384/999

170/190 €

110 - BEN (d'après)

A ce soir
Montre en acier, à cadran polychrome.
Bracelet cuir signé en creux
Éditions Lito, Paris, N° 826/999

(voir la reproduction en 4^e couverture)

170/190 €

111 - CESAR (d'après)

Pouce
Montre en acier, à cadran polychrome.
Bracelet cuir signé en creux
Éditions Lito, Paris, N° 425/999
Certificat signé par l'artiste

280/300 €

112 - Robert COMBAS (d'après)

Tic-Tac
Montre en acier, à cadran polychrome.
Bracelet cuir signé en creux
Éditions Lito, Paris, N° 293/900

170/190 €

113 - Robert COMBAS (d'après)

Hochet
Montre en acier, à cadran polychrome.
Bracelet cuir signé en creux
Éditions Lito, Paris, N° 233/999

170/190 €

114 - Gudmundur ERRO (d'après)

Corbeau
Montre en acier, à cadran polychrome.
Bracelet cuir signé en creux
Éditions Lito, Paris, N° 273/999

150/180 €

115 - Keith HARING (d'après)

Green
Montre en acier, à cadran polychrome.
Bracelet cuir signé en creux
Éditions Lito, Paris, N° 277/999

250/280 €

116 - Robert INDIANA (d'après)

Love
Montre en acier, à cadran polychrome.
Bracelet cuir signé en creux
Éditions Lito, Paris, N° 247/999

190/210 €

117 - Peter KLASSEN (d'après)

Bache
Montre en acier, à cadran polychrome.
Bracelet cuir signé en creux
Éditions Lito, Paris, N° 300/999

150/180 €

118 - Jacques MONORY (d'après)

Revolver
Montre en acier, à cadran polychrome.
Bracelet cuir signé en creux
Éditions Lito, Paris, N° 230/999
Certificat signé par l'artiste

130/150 €

DESSINS
ET TABLEAUX
Lots 119 à 216

119 - Michel AMARGER xx°

Série Neige I, 1988
Photomontage signé, daté en bas à gauche, titré 1/1 au dos
40 X 30 cm

Provenance :

Galerie Jade, Colmar

120 €

120 - Igor ANDREEV

Portrait, 1999
Huile sur panneau découpé
Signée en bas au centre,
dans un cartouche
68 X 45 cm

150/200 €

121 - André BARBIER 1883-1970

Paris, Notre-Dame dans la brume
Aquarelle sur papier
Signée en bas à droite
26,5 X 36 cm

300 €

122 - André BEAUDIN 1895-1979

Allégorie au nu, 1931
Gouache et aquarelle sur papier
Signée et datée en bas à droite
29,5 X 22 cm

600/800 €

123 - Giancarlo BENEDETTI

Portrait
Acrylique sur toile
Signée en bas à gauche et au dos
30 X 50 cm

120/150 €

124 - Giancarlo BENEDETTI

Portraits
Acrylique sur toile
Signée en bas à gauche et au dos
30 X 60 cm

180/200 €

125 - Giancarlo BENEDETTI

Portraits
Acrylique sur toile
Signée en bas à droite
30 X 60 cm

180/200 €

126 - Roger BERTIN 1930

Rue à Montmartre
Aquarelle sur papier
Signée en bas à droite
43 X 53 cm

400/500 €

127 - Eugène BERTHELON 1829-1924

Bateau échoué
Huile sur panneau
Signée en bas à droite
24 X 15 cm

700/800 €

128 - Ode BERTRAND 1930

Composition, 1974
Dessin à la plume sur papier
Signé et daté en bas à droite
49 X 60 cm

100/120 €

129 - Jean-Claude BLAIS 1956

Dans le noir, 1983
Peinture, craie grasse, crayon sur
arrachage d'affiches
Signée en bas à droite
34,5 X 34,5 cm

Provenance :

Galerie Yvon LAMBERT, Paris

1 200/1 500 €

130 - Michel BOETSCH 1947

« N'oublie pas ta canne pour le voyage »,
1986
Assemblage bois, résine, toile dans
boîte
Signé, titré et daté au dos
110 X 26 cm

Provenance :

Galerie Jade, Colmar

200 €

131 - Yvonne CANU 1921

Paris, Le Pont-Neuf
Aquarelle sur papier
Signée en bas à droite
25,5 X 34 cm

300/400 €

132 - CARPENTIER

Concarneau, la ville close
Huile sur toile
Signée en bas à droite et datée 73
27 X 35 cm

30/50 €

133 - CASEY

Ange et personnage grimaçant
Huile sur toile
Signée en bas à gauche
24 X 19 cm

500/600 €