



85



86

N° 97

**PAUL KALLOS** 1928

*COMPOSITION*, 1989

Acrylique sur toile (diptyque)  
Signée et datée en bas à droite  
195,5 x 114 cm (2 fois)

**Provenance :**

Galerie Jade, Colmar

(voir la reproduction p. 16)

1 800 €/2 300 €

N° 98

**SERGE KANTOROWICZ** 1942

*COUPLE ENLACÉ*

Aquarelle et gouache sur papier  
Signée en bas à droite  
34 x 28 cm

100 €/150 €

N° 99

**ALINE KHERLAKIAN** 1947

*VAGUES TISSÉES DE LUMIÈRE*

Gouache vernie sur papier  
Signée en bas à gauche  
18 x 27,5 cm

150 €/180 €

N° 100

**JOHN-FRANKLIN KOENIG** 1920

*SANS TITRE, C.* 1965-1970

Collage et technique mixte sur papier  
Signé en bas vers la droite  
76 x 55 cm

**Provenance :**

Galerie J.R. Arnaud, rue du Four, Paris

(voir la reproduction ci-contre)

450 €/600 €

N° 101

**TETSUMI KUDO** 1935-1990

*MÉDITATION BETWEEN MEMORY AND FUTURE*

Cage à oiseau, technique mixte  
Signé sur le côté  
48 x 49 x 24 cm

**Provenance :**

Galerie Jade, Colmar

(voir la reproduction p. 9)

3 500€/4 000 €



100

N° 102

**EUGÈNE LABITTE** 1858-1937

*LES RAMASSEURS DE GOËMON  
A CONCARNEAU*

Huile sur carton  
Signée en bas à droite et titrée au dos  
37 x 53 cm

(voir la reproduction p. 18)

1 150 €/1 250 €

N° 103

**LUCE LEFÈVRE**

*LES CHAUMES*

Huile sur carton  
Signée en bas à gauche du cachet de la signature,  
au dos du cachet de l'atelier  
15 x 21 cm

250 €/280 €