



134

N° 133

YO MARCHAND

COMPOSITION

Technique mixte sur toile

Signée et datée 97 en bas au centre

35 x 27 cm

200 €/220 €



135

N° 136

PAUL MARTIN 1897-1983

PAYSAGE DE MONTAGNE (environs de Lourdes)

Aquarelle portant le tampon

Monogramme en bas à gauche

12,5 x 20 cm

100 €/150 €

N° 134

CLAUDE MARÉCHAL 1925

POMMES RAMASSÉES, 76-79

Papiers arrachés et collés marouflés sur toile

Signé, titré et daté au dos

81 x 100 cm

Provenance :

L'artiste

(voir la reproduction ci-dessus)

1 500 €/2 000 €

N° 137

ALDO MENGOLINI 1930

COMPOSITION, Titolo 08.01.68

Acrylique sur toile

Titré, signé, daté 75 au dos

71 x 50 cm

200 €/300 €

N° 135

CLAUDE MARÉCHAL 1925

LA LANDE BRETONNE, 1980

Papiers arrachés et collés sur panneau

Signé et daté en bas à droite

44 x 36 cm

Provenance :

L'artiste

(voir la reproduction ci-dessus)

400 €/500 €

N° 138

ALDO MENGOLINI 1930

ASSEMBLAGE, Titolo 10.012

Acrylique sur bois

Signé, daté 98 au revers

50 x 50 cm

180 €/200 €

N° 139

MIREILLE MIALHÉ

LE PORT BRETON

Huile sur toile

Signée en bas à droite

46 x 27 cm

120 €/150 €