

N° 90

ALBERT FÉRAUD 1921

COMPOSITION, 1980

Dessin à l'encre de Chine sur papier

Signé et daté en bas à droite

100 x 68,5 cm

Provenance :

L'artiste

150 €/200 €

N° 91

GUY FERRER 1955

RAMSA

Technique mixte sur papier

Signée en haut et titrée en bas à gauche

38 x 61 cm

300 €/350 €

N° 92

FITOUSSI

COMPOSITION, 1980

Collage sur papier

Signé et daté en bas à droite

44 x 56 cm

250 €/300 €

N° 93

GERVAISE

LA PROMENADE ÉQUESTRE

Huile sur toile

Signée en bas à gauche

65 x 81 cm

200 €/250 €

N° 94

R. GIANANGELLI 1935

VISAGE

« Craie d'Antibes » sur papier

Signé en bas à droite

48 x 62 cm

700 €/750 €

N° 95

HENRI GOETZ 1909-1989

NU FÉMININ, 1960

Craie blanche et feutre sur papier

Signée en bas à droite

48,5 x 58 cm

Provenance :

Acquis directement auprès de l'artiste

250 €/300 €



99

N° 96

HENRI GOETZ 1909-1989

ÉTUDE DE MAIN - ÉTUDE D'ARBRE

Craie noire double-face sur papier

Signée en bas à droite

23,5 x 30 cm

« ...il est possible d'estimer aujourd'hui sa production globale à environ 5 000 œuvres majeures, auxquelles s'ajoutent plus de 3 000 dessins... qui deviennent parfois, des projets pour de futurs pastels ou peintures »

H. Goetz, catalogue raisonné, par F. Nocéra, 2001, p. 295

300 €/400 €

N° 97

HENRI GOETZ 1909-1989

PAYSAGE DE CAGNES-SUR-MER

Gouache signée en bas à droite

24,5 x 32 cm

250 €/300 €

N° 98

HENRI GOETZ 1909-1989

COMPOSITION SURREALISTE, 1937

Dessin à la plume sur papier

Signé en bas à gauche

12 x 21 cm

Figure au catalogue raisonné de F. Nocéra, Tome I, p. 107 n° 75

800 €/1 000 €

N° 99

HENRI GOETZ 1909-1989

COMPOSITION, 1988

Pastel chauffé sur toile

Signé en bas à gauche

73 x 99 cm

L'authenticité est confirmée par M. Frédéric Nocéra

(voir la reproduction ci-dessus)

1 500 €/2 000 €