



201

N° 194

ROBERT INDIANA 1928

LOVE

Multiple en aluminium brossé
Édité par le Museum of Art d'Indianapolis
H : 8 cm ; L : 8 cm ; P : 4 cm

150 €/200 €

N° 195

JEAN-CLAUDE BOUDIER 1946

LE PETIT NÈGRE, 1999

Sculpture en bronze à patine brun-doré
Chapon fondeur
Signé et numéroté 1/8
H : 28 cm ; L : 30 cm ; P : 27 cm

1 000 €/1 200 €

N° 196

ROGER DESSERPRIT 1923-1985

JAPON

Sculpture originale en bronze à patine brun-vert
Fonte Delval
Signée et numérotée 5/8
H : 94 cm ; L : 60 cm ; P : 36 cm

Bibliographie :

Roger Desserprit 1923-1985, monographie
préfacée par Arden Quin illustré au dos

(voir la reproduction en 4^e de couverture)

8 000 €/10 000 €

N° 197

GÉRARD LARDEUR 1931

HOMMAGE À A. GIACOMETTI, 1991

Bronze à patine noire
Signé et numéroté E.A. II/IV sur la terrasse
Cire perdue Landowski fondeur, 2001
H : 27,5 cm ; L : 16,5 cm ; P : 12 cm

Bibliographie :

Gérard Lardeur, mai 2000, Galerie « Expression
libre », Paris 14^e, illustré au dos du catalogue.

600 €/800 €

N° 198

GÉRARD LARDEUR 1931

SCULPTURE RÉVERSIBLE, 2000

Acier inoxydable
Pièce unique signée sur la poignée
H : 45 cm ; L : 45 cm ; P : 43 cm

Note :

« L'angle à $\pm 45^\circ$ touche quelque part à la notion
de l'universel. Il est le passage de la condition
humaine à l'utopie, l'accès à la souveraineté de
l'individu », G. Lardeur, mai 1994.

600 €/800 €

N° 199

DAVID MESLY 1918

INGÉNUË

Bronze à patine noire
Cire perdue fonte Serralheiro
Signé et numéroté E.A. II/IV
H : 40 cm ; L : 15 cm ; P : 11 cm

(voir la reproduction en 3^e de couverture) 3 500 €/3 800 €

N° 200

NINO ORTA

FEMME PENSIVE

Bronze à patine brune
Fonte Chapon
Signé sur la terrasse et numéroté 2/8
H : 19 cm ; L : 16 cm ; P : 8 cm

400 €/600 €

N° 201

SKLAVOS 1927-1967

« *POÉSIE* », 1966

Sculpture en bronze à patine vert antique
Landowski fondeur
Signé à l'arrière et numéroté E.A. III/IV
H : 38 cm ; L : 24 cm ; P : 20 cm

Un document bibliographique sur l'artiste sera
remis à l'acquéreur.

Expositions :

Le plâtre de la sculpture a figuré dans les expo-
sitions :

« Hommage à Sklavos. Petites sculptures et
dessins », Galerie « Cahiers d'Arts » de Christian
et Yvonne Zervos, du 22 mars au 4 mai 1968
(parallèlement à l'exposition rétrospective de
son œuvre « Grandes sculptures » dans le parc
du Musée Rodin du 20 mars au 22 avril 1968).

(voir la reproduction ci-dessus)

4 000 €/4 500 €