



125



126



127

N° 120

JABER
BRAZIL

Acrylique sur papier
Signé au milieu à gauche
65 x 50 cm

120 €/150 €

N° 121

JACQUES BOSSER 1946

« AVIDYA », 1995

Tirage argentique, pigments et résine sur panneau
Signé, daté et titré au dos
171 x 171 cm

Bibliographie :

« Jacques Bosser » par Gérard Xuriguera, Éditions
Garnier-Nocera, 1997 reproduit page 19.

2 000 €/2 500 €

N° 122

JEAN-PAUL MARCHESCHI 1951

« LA CAVERNE (FRAGMENT) », 1991-1992

Bougies, cire et collage sur papier
Signé et daté en bas à droite
Signé, daté et titré au dos
88 x 63 cm

300 €/400 €

N° 123

DENIS PRUVOST DE BIOGE 1948

CERF-VOLANT

Acrylique et collage laqué sur bois
Signé en bas à droite
35 x 26 cm

500 €/600 €

N° 124

JUAN CARLOS AZNAR 1937

LA FÊTE AU VILLAGE, 1992

Bois peint
Signé et daté en bas à droite
72 x 108 cm

600 €/800 €

N° 125

JUAN-CARLOS AZNAR 1937

L'ESPAGNOL

Bois peint
Signé en bas vers la droite
40 x 30 cm

(voir la reproduction ci-dessus)

300 €

N° 126

JUAN-CARLOS AZNAR 1937

FEMME ET FILLETTE

Bois peint
Signé en bas vers la gauche
33 x 24 cm

(voir la reproduction ci-dessus)

200 €

N° 127

JUAN-CARLOS AZNAR 1937

FILLETTE À L'ESCALIER

Bois peint
Signé en bas à droite
34 x 31 cm

(voir la reproduction ci-dessus)

200 €

N° 128

BUDDY DI ROSA

FEMME ENCEINTE, 1991

Peinture glycéro sur bois
Signée, datée et numérotée 1/2
H : 43 ; L : 40 ; P : 55 cm

600 €/800 €