

<b>107 - Michel DEJEAN</b> 1946 « Proposition 2-J » Crayons de couleur et collage sur papier Signé en bas à droite Daté et titré au dos 38 X 28 cm	250/300 €	<b>117 - Frank DUMINIL</b> 1933 « Huella » Huile sur toile Signé en bas à droite Signé et titré au dos 100 X 81 cm	450/600 €
<b>108 - Michel DEJEAN</b> 1946 « Proposition 2-J » Crayons de couleur et collage sur papier Signé en bas à droite Daté et titré au dos 38 X 28 cm	250/300 €	<b>118 - Jean DURANEL</b> 1946 « Equilibriste » Acrylique sur toile Signé en bas à droite Titré au dos 24 X 19 cm	100 €
<b>109 - Michel DEJEAN</b> 1946 « Proposition 5-J » Huile et collage sur papier Signé en bas à droite Daté et titré en bas à gauche 38 X 28 cm	250/300 €	<b>119 - Jean DURANEL</b> 1946 « Le manteau rouge » Acrylique sur toile Signé en bas à droite Signé et titré au dos 24 X 19 cm	100 €
<b>110 - Michel DEJEAN</b> 1946 « Proposition 6-J » Huile et collage sur papier Signé en bas à droite Daté et titré en bas à gauche 38 X 28 cm	250/300 €	<b>120 - Jean DURANEL</b> 1946 « L'Orage » - 1999 Acrylique sur toile Signé en haut à gauche Titré au dos 30 X 30 cm	120/150 €
<b>111 - Roger DESSERPRIT</b> 1923-1985 Composition - 1949 Huile sur panneau Signé et daté en bas à gauche 49 X 71 cm	800/1 000 €	<b>121 - Jean DURANEL</b> 1946 « Moto aux trois oiseaux » - 1998 Acrylique sur toile Signé en haut à gauche Signé, daté et titré au dos 30 X 30 cm	120/150 €
<b>112 - Roland DUBUC</b> 1924-1998 Marché, rue des Abbesses Aquarelle sur papier Signé en bas à gauche 48 X 63 cm	400/500 €	<b>122 - Jean DURANEL</b> 1946 « Femme à la cerise » - 2000 Acrylique sur toile Signé en haut à droite Signé, daté et titré au dos 73 X 60 cm	350/450 €
<b>113 - Roland DUBUC</b> 1924-1998 Métro, place des Abbesses Aquarelle sur papier Signé en bas à droite 47 X 62,5 cm	600/700 €	<b>123 - Jean DURANEL</b> 1946 « Les Ibis » - 1999 Acrylique sur toile Signé en bas au milieu Signé, daté et titré au dos 92 X 73 cm	500/600 €
<b>114 - Roland DUBUC</b> 1924-1998 Rue de Montmartre animée sous la neige, Sacré-Cœur Huile sur toile Signé en bas à gauche 65 X 50 cm <i>(voir la reproduction en couverture)</i>	2 000/2 500 €	<b>124 - André EME</b> 1931 « Epsilon 32 » - 2000 Acrylique sur toile Signé et daté en bas à droite Signé, daté et titré au dos 50 X 65 cm	800/1 000 €
<b>115 - Jean DUFY</b> 1888-1964 Vue de Rome - 1953 Dessin à la pointe bille sur papier Signé en bas à gauche Daté et situé en bas à droite 25 X 40 cm	500/600 €	<b>125 - Jean FAUBERT</b> 1946 Nature morte aux objets Huile sur isorel Signé en haut à droite 27 X 46 cm	450/550 €
<b>116 - Raoul DUFY</b> 1877-1953 Place de la Concorde Dessin à la mine de plomb et à l'encre de Chine sur papier Signé du cachet du monogramme en bas à droite 19 X 23 cm Un certificat de Madame Fanny Guillon-Lafaille sera remis à l'acquéreur. Sera reproduit dans le prochain volume du catalogue raisonné en préparation.	1 000/1 200 €	<b>126 - Jean FAUBERT</b> 1946 Le contrebassiste Huile sur carton toilé Signé en haut à droite 35 X 27 cm	450/550 €