



244



245



246



247

N° 245

**Yves Pires** 1958

« Les Amants »

Sculpture en bronze à patine brun acajou nuancé

Serralheiro fondeur

Signé et numéroté 1/8 à la base

H : 21 ; L : 17 ; P : 20 cm

(Voir la reproduction ci-dessus) 3 000/4 000 €

N° 246

**George Segal** 1924

Femme accoudée, 1975

Épreuve en résine et plâtre

Signé, daté et numéroté 35/47

H : 48 ; L : 26,5 ; P : 11,5 cm

(Voir la reproduction ci-dessus) 1 500/1 800 €

N° 247

**Yerassimos Sklavos** 1927-1967

« Station spatiale n° 2 »

Sculpture en bronze à patine noire

Landowsky fondeur

Signé et numéroté 3/8 sur la terrasse

H : 49 ; L : 22 ; P : 12 cm

**Note :**

Le plâtre de 1966 a figuré dans l'exposition « Sklavos » à la galerie Cahiers d'Art, de Christian et Yvonne Zervos à Paris en 1968 conjointement avec l'exposition « Hommage à Sklavos » au Musée Rodin.

Un document bibliographique sur l'artiste sera remis à l'acquéreur.

(Voir la reproduction ci-contre) 3 500/4 000 €